

MINORU
YAMAMOTO

ヤマモト 實展

日本画
— 企画展 —

2024.5.18(土) - 5.26(日)
10:00 ~ 18:00 5.23(木) 休廊

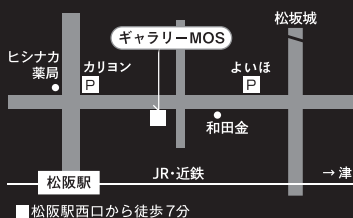
〈会場〉
松本紙店 ギャラリーMOS



「デンドロビウム」(180mm×140mm)

ふと目にした花の美しさ、造形の妙、心の琴線に触れるものなど、
試行錯誤しながら、模索しながら「夢のしらべ」を描いています。
日本画家 ヤマモト 實の世界を、ご高覧賜りますようご案内申し上げます。

〒515-0083
三重県松阪市中町1870 松本紙店2階
TEL:0598-21-0603
www.matsumotokamiten.com



〈作家在廊日時〉
会期中、全日在廊予定
※都合により変更になる場合がございます。

会期中オンラインでも
同時展示販売いたします。
こちらから→



<https://art-scenes.net/ja/shows/1208>



こころに触れる
こころが描く
夢のしらべ。

「十葉(ドクダミ)」(390mm×160mm)



「爪紅(ツマベニ)」(390mm×160mm)



「午時花(ゴジカ)」(200mm×100mm)



「星空のチューリップ」(400mm×270mm)



「ノートル・ダム・オルシヴァル」
(120mm×120mm)



「ル・トロネ教会」
(100mm×100mm)



「マルセイユの路地裏」
(100mm×100mm)



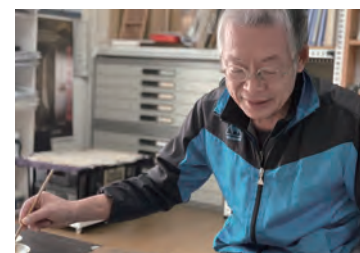
「ル・ピュイ」
(90mm×55mm)



「マリア像」
(90mm×55mm)

今回はじめて、手のひらサイズでフランスの風景を描いています。1987年と1996年の夏に「ロマネスクとゴシックを求めて」という企画でフランスとドイツへ美術研修旅行に行きました。あまりにも感動が大きく、身構えてしまっかなか作品にできませんでした。これからはもう少し肩の力を抜いて描いていければと思っています。

MINORU YAMAMOTO EXHIBITION



ヤマモト實 PERSONAL HISTORY

1952年 大阪に生まれる
京都市立芸術大学日本画専攻科(現、大学院)修了

1977年 | 第1回京都日本画選抜展 京都府買い上げ
1978年 | 第2回京都日本画選抜展 出品 / 日展初入選
1984年 | 第9回京都美術展 奨励賞
| 第3回山総美術公募展 佳作賞

2021年 | 岡山 第33回しんわ美術展 文部科学大臣賞
他 多数入選 / 東京、三重、奈良、大阪にて個展開催